



# A Roma con Amor

de Woody Allen

## SINOPSI

A Roma s'entrecruen les històries d'un conegut arquitecte americà que reviu la seva joventut, un romà de classe mitjana que de sobte es veu convertit en la major celebritat de Roma, una jove parella provinciana que té trobades romàntiques per separat i un director d'òpera americà que fa tot el possible per portar als escenaris a un empresari de pompes fúnebres que canta.



**To Rome With Love - EUA, 2011**  
102 min. VOSE. (anglès, italià)

**Productora |** Mediapro, Medusa Film i  
Gravier Productions

**Distribuidora |** Alta Classics

## FITXA TÈCNICA

**Direcció i Guió** Woody Allen  
**Fotografia** Darius Khondji  
**Muntatge** Alisa Lepselter

## INTERVENEN

**Woody Allen (Jerry), Alec Baldwin (John), Roberto Benigni (Leopoldo), Penélope Cruz (Anna), Judy Davis (Phyllis), Jesse Eisenberg (Jack), Greta Gerwig (Sally), Ellen Page (Monica), Ornella Muti (Pia), Alessandro Tiberi (Antonio), Alison Pill (Hayley)**

## FILMOGRAFIA A XISC

2012 **A Roma con Amor (XISC)**  
2011 **Midnight in Paris (XISC)**  
2006 **Match Point (XISC)**  
2005 **Melinda & Melinda (XISC)**  
2004 **Un final Made in Hollywood (XISC)**  
2002 **Acordes y desacuerdos (XISC)**  
1999 **Poderosa Afrodita (XISC)**  
1979 **Manhattan (XISC)**

**Dijous 13 de desembre ▶**

**La Invención de Hugo**

**de Martin Scorsese**  
EUA | 2011



[www.xisc.org](http://www.xisc.org) - [xiscnèfils@gmail.com](mailto:xiscnèfils@gmail.com)



també ens trobaràs twitter i facebook

## NOTES DE PRODUCCIÓ

Roma es una ciudad única en el mundo. Estar en Roma es estar rodeado de los silenciosos monolitos de una civilización antigua y experimentar al mismo tiempo el clamor de una metrópoli moderna rebosante de vida. Roma es la fusión perfecta de historia y presente —un estimulante centro de cultura, arte y cocina extraordinarias. "Gran parte de la actividad en Roma tiene lugar en el exterior, en sus cafés y sus calles", dice Woody Allen. "Es una ciudad increíble, simplemente para pasear. La ciudad en sí misma es una obra de arte". Roma es una ciudad tanto de gente muy contemporánea y sofisticada como de gente muy tradicional. Atrae a muchos visitantes, desde hombres de negocios a turistas, que pasan por Roma y disfrutan de sus encantos. Para Allen, es un lugar demasiado vasto para resumirlo en un único hilo argumental. "Sentí que la ciudad de Roma se prestaba a unas cuantas historias distintas", dice. "Estaba llena de posibilidades. Si paras a cien romanos, te dirán: 'Soy de la ciudad, la conozco bien y podría contarte un millón de historias'".

Muchos de los personajes de A Roma con Amor comparten el deseo de ser queridos, en particular si son relativamente corrientes. Esta necesidad fundamental de la psique humana de ser reconocidos podría ser la base del anhelo de fama de la gente. "Vivimos en una sociedad en que la fama es una cosa apreciada y adorada", dice Page, "incluso aunque se nos esté revelando constantemente que no es un estilo de vida sano para la gente y que puede desintegrarla. La gente persigue la idea de que 'esto me va a hacer feliz, esto me va a hacer sentir importante, esto me va a hacer sentir seguro y poderoso'. Lo irónico es que lo que la gente espera que les llene es lo que finalmente les hace sentir vacíos". Dice Allen: "La gente desea la fama por la misma razón que persigue otras cosas. Todo lo que hacemos, sea fama, dinero, ropa bonita, posesiones, habilidades artísticas o atléticas, sea lo que sea, lo que intentamos hacer es atraer a un miembro del sexo opuesto, por muy oculto que pueda estar en la acción real".

Las historias que encontramos en A Roma con Amor exploran la eterna búsqueda del amor y el sexo en sus muchas variaciones: de unos esponsales y una luna de miel a distintos actos de infidelidad; de un amor tierno a vínculos más espontáneos; de lo absurdo y lo ridículo a lo conmovedor y profundo; del entusiasmo del amor recién encontrado al corazón roto y sus consecuencias. Estos interludios románticos suenan simultáneamente en esta ciudad antigua y bulliciosa, en todas las partes de la ciudad, en el pasado y en el presente. Continuarán en el futuro. Un gran número de personas ha encontrado el amor en las calles de Roma. Estas son solo unas pocas

organitza



amb el suport de



Ajuntament de  
Cerdanyola del Vallès

membre de



FEDERACIÓ  
CATALANA DE  
CINECLUBS