

الأكاديمية الجهوية:	اسم الأستاذ(ة):	
المديرية الإقليمية:	الموسم الدراسي:	2023/2024
المؤسسة:	المستوى:	الخامس ابتدائي

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والابتداء



ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴰⵔⴷⴰⵢⵜ

توزيع مجالي

الوحدة الأولى : مغاربة العالم

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الأسبوع	اللغة العربية							التربية الإسلامية		التربية الفنية	التربية البدنية	الاجتماعيات			
	التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التركيب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي	مشروع القسم			الدرس الأول	الدرس الثاني	التاريخ	الجغرافيا
1	لا شيء مستحيل	مغربي في ناسا	مرمى ترافع العلم المغربي في ثلوج القطب المتجمد	الجملة الإسمية: أنواع الخبر	المجرد والمزيد	النقاء المربوطة والمبسوطة	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر الفيزيائية المكتسبة	تلخيص نص سردي	إعداد بطاقة تعرف بمغربي أو مغربية من مغاربة العالم	سورة الجمعة	أومن بالله وكتبه ورسله	التاريخ والمؤرخ	مميزات وطني: الخريطة، الحدود والمدن	أنظم عملي وأقيم أدايني	
2		عالم حفريات من المغرب								سورة الطارق	بعثة الرسول (ص)				
3		مسار امرأة								سورة العلق	أخلص في صلاتي				التشكيل: التخطيط والتلوين الموسيقى: كتابة سلم (دو) الكبير المسرح: الحركة والإيقاع والرقص والإتشاد
4		عودة ميمونة								أعود إلى وطني	التشكيل: التقطيع والإصاق الموسيقى: أغنية: مغاربة العالم المسرح: التعبير الجسدي ولعب الأدوار				
5	تقويم تعلمات الوحدة الأولى ودعمها: تصفية الصعوبات وتعميق التعلمات														

توقيع الأستاذ(ة):

توقيع المدير:

توقيع المفتش:

الأكاديمية الجهوية:	اسم الأستاذ(ة):	
المديرية الإقليمية:	الموسم الدراسي:	2023/2024
المؤسسة:	المستوى:	الخامس ابتدائي

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والابتداء



ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ

توزيع مجالي

الوحدة الثانية : الواجبات والحقوق

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الترتيب	اللغة العربية							التربية الإسلامية		التربية الفنية	التربية البدنية	الاجتماعيات				
	التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التركيب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي	مشروع القسم			الدرس الأول	الدرس الثاني	التاريخ	الجغرافيا	التربية المدنية
1	اليوم العالمي لحقوق الطفل	فاتن لم تعد حزينة	التدريسي	إن وأخواتها	الصحيح في الأزمنة الثلاثة	همزة "ابن"	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة	توسيع فكرة بالشرح	إنتاج مشروع يتضمن إعداد المتطلبات والمتعلمين ميثاق القسم	سورة النازعات	أومن بملائكة الله	ألعاب التنقل بإيقاعات مختلفة	المغرب ما قبل التاريخ: الإنسان ونمط عيشه	مميزات تضاريس وطني: رسم خريطة	أشارك في تكوين تعاونية القسم وأنشط فيها	
2		ميثاق قسمنا								سورتا النازعات والمطففين	الرسول (ص) المصدق					
3		الملك العمومي لنا جميعا								سورة المطففين	أغتسل		المغرب القديم: الفينيقيون والأمازيغ			مميزات مناخ وطني: الحرارة والتساقطات وتمثيلها
4		لنتعلم من الإوز								كن رحيما	لا أغش		أهذب خلقي			التشكيل: الرسم والتخطيط والتلوين الموسيقى: غناء سلم (دو) الكبير المسرح: تقليد الأصدقاء
5	تقويم تعلمات الوحدة الثانية ودعمها: تصفية الصعوبات وتعميق التعلّمات															

توقيع المفتش:

توقيع المدير:

توقيع الأستاذ(ة):

اسم الأستاذ(ة):	
الموسم الدراسي:	2023/2024
المستوى:	الخامس ابتدائي

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والابتداء



ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⴰⵏⵜ

توزيع مجالي

الأكاديمية الجهوية:	
المديرية الإقليمية:	
المؤسسة:	

الوحدة الثالثة : وسائل الاتصال والتواصل

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الترتيب رد	اللغة العربية						التربية الإسلامية		التربية الفنية	التربية البدنية	الاجتماعيات									
	التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التركيب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي			مشروع القسم	الدرس الأول	الدرس الثاني	التاريخ	الجغرافيا	التربية المدنية				
1	الانترنت الأمن	سالم والحاسوب	ما أمتع هذه الجلسة	المفعول المطلق	المصادر	الهمزة المتطرفة	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر الفيزيائية المكتسبة	التطبيق على صورة	إنتاج مشروع إعلامي حول المدرسة	سورة القيامة	أومن بالبعث والجزاء	المغرب القديم: الاحتلال الروماني والمقاومة الأمازيغية	مميزات وطني: الأنهار والسنود	أستفيد من الخدمات العمومية في محيطي						
2		في نادي المعلومات								سورة القيامة	مساعدة خديجة بنت خويلد للرسول (ص)				التشكيل: الرسم في الفضاء الموسيقى: الآلات الموسيقية الهوائية المسرح: المعرفة بالشخصية والدور 1					
3	وسائل الاتصال بين الأمس واليوم	سورة التكوين		صلاة الوتر والفجر	التشكيل: الصورة الرقمية الموسيقى: الآلات الموسيقية الإيقاعية المسرح: المعرفة بالشخصية والدور 2	نقل مقابلة رياضية		أريد حاسوبا												
4		أمد يد العون		أقنر المرأة	التشكيل: معالجة الصورة الرقمية الموسيقى: إيقاع الوحدة السانرة المسرح: تمثيل المعاني وقوفا															
5	تقويم تعلمات الوحدة الثالثة ودعمها: تصفية الصعوبات وتعميق التعلمات																			

توقيع المفتش:

توقيع المدير:

توقيع الأستاذ(ة):



توزيع مجالي

الوحدة الرابعة : الابتكارات والاختراعات

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الترتيب	الاجتماعيات			التربية البدنية	التربية الفنية	التربية الإسلامية		اللغة العربية								التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التركييب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي	مشروع القسم	الدرس الأول	الدرس الثاني																																																																																																																																																					
	التاريخ	الجغرافيا	التربية المدنية																																																																																																																																																																												
1	ألعاب التعبير الجسدي والتوازن الحركي	قيام الدولة الإلدرسية وانتشار الإسلام بالمغرب	مميزات وطني: الواجهتان البحريتان	أحمي نفسي من أخطار التدخين	التشكيل: التركيب والربط الالاصاق	الموسيقى: تعرف إيقاع وأثب المسرح: الموضوع، الحدث، الفكرة	ربي كريم يدخلني جنته	سورة الحاقة	إنتاج مشروع يتضمن تنظيم معرض خاص بمنتجات المتعلمين	كتابة إعلان	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر القوية المكتسبة	الألف اللينة في الأفعال	جمع المذكر السالم: صياغته	المفعول فيه	علم واختراع	المخترع الصغير	الخوارزمي عبقرية فذة	أنامل أضاءت طريق أصحابها	طفل غير العالم	رجل أضاء العالم	جمع المؤنث السالم: صياغته	الألف اللينة في الأسماء	كتابة يومية	استغفر وأتوب	أعترف بالخطأ وأعتذر	التشكيل: التقنيات الورقية	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	تحية المسجد	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	التشكيل: التقنيات الرقمية	الموسيقى: أغنية: هاتفني النقال المسرح: المكان أو الأزمنة																																																																																																																																																
2					سورتا الحاقة والمعارج	إسلام علي بن أبي طالب (ك)	سورة المعارج	سورة المعارج																								أعترف بالخطأ وأعتذر	التشكيل: التقنيات الرقمية	الموسيقى: أغنية: هاتفني النقال المسرح: المكان أو الأزمنة	تحية المسجد	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة المسرح: الزمن أو الأزمنة	الموسيقى: تعرف مفاهيم القرار والإعادة

توقيع الأستاذ(ة):

توقيع المدير:

توقيع المفتش:

الأكاديمية الجهوية:	اسم الأستاذ(ة):	
المديرية الإقليمية:	الموسم الدراسي:	2023/2024
المؤسسة:	المستوى:	الخامس ابتدائي

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرباطة



ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ
ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ

توزيع مجالي

الوحدة الخامسة : عالم البحار والفضاء

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الترتيب	اللغة العربية						التربية الإسلامية		التربية الفنية	التربية البدنية	الاجتماعيات			
	التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التراكيب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي			مشروع القسم	الدرس الأول	الدرس الثاني	التاريخ
1	الكوكب الأزرق	أحمد والنجوم	عظمة في شاطئ البحر	النعت الحقيقي	اسم الفاعل: صياغته	كلمات يخالف نطقها رسمها	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر الفيزيائية المكتسبة	وصف مكان	إعداد ملصق حول علم البحار والفضاء	سورة المدثر	ربي رحيم يجنبني عذابه	الدولة الموحدية: توحيد الغرب الإسلامي	السياحة: رافعة للتنمية وطني	حق في عدم التعرض لاعتداء ودوري في حماية نفسي
2		عالم البحار		سورتا المدثر ونوح	إنذار الرسول (ص) لعشيرته									
3	العجوز والبحر	رحلة في سفينة فضائية		التوكيد	اسم المفعول: صياغته	تكوين المقصور والممدود	سورة نوح	صلاة العيدين		الدولة المرينية: إبداع حضاري	مميزات وطني: المعادن والصناعة المعدنية	أحترم القانون في استعمال الطريق		
4		الطفل والشمس											أصبر وأواظب	أنتفاع ولا أياس
5	تقويم تعلمات الوحدة الخامسة ودعمها: تصفية الصعوبات وتعميق التعلمات													

توقيع الأستاذ(ة):

توقيع المدير:

توقيع المفتش:

الوحدة السادسة : الألعاب والرياضة

مرشدي في اللغة العربية
المفيد في الاجتماعيات
المنير في التربية الفنية

الأسبوع	اللغة العربية							التربية الإسلامية		التربية الفنية	التربية البدنية	الاجتماعيات				
	التواصل الشفهي	القراءة الوظيفية والشعرية	القراءة المسترسلة	التركيب	الصرف والتحويل	الإملاء	التطبيقات الكتابية	التعبير الكتابي	مشروع القسم			الدرس الأول	الدرس الثاني	التاريخ	الجغرافيا	التربية المدنية
1	سامي يتعلم السباحة	التدريب الرياضي	الألعاب الأولمبية	نائب الفاعل	الماضي المبني للمجهول	دعم سنوي عام للظواهر الإملائية	تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة	كتابة سيرة ذاتية	إنتاج مشروع حول رياضة من الرياضات المفضلة	دعم وتثبيت	الله الرحمان الغفار التواب	ألعاب رمي وتصويب أداة	الدولة السعودية: ازدهار اقتصادي	مميزات وطني: المواصلات	الإحساس بالآخر: ضمانة لاحترام المتبادل	
2		الروح الرياضية								دعم وتثبيت	أحب الرسول (ص): أنصره					2
3		المرأة المغربية والرياضة								دعم وتثبيت	أذكر الله: أناجي الله في صلاتي					2
4		كرة السلة								سيد الاستغفار	دينني ينهائي عن التمادي					2
5	تقويم تعلمات الوحدة السادسة ودعمها: تصفية الصعوبات وتعميق التعلّمات															

توقيع الأستاذ(ة):

توقيع المدير:

توقيع المفتش: